

LA CENTRALE ALL'INTERNO DELL'EX AMCM

Il laboratorio Aem prende vita tra teatro e realtà aumentata

Debutto con i corsi di recitazione ed eventi per far conoscere il nuovo spazio poi arriveranno gli spazi multimediali, i servizi per le start-up e una caffetteria

Anche se per ora bisogna immaginarsi tutto perché le strutture - arredi e soprattutto postazioni multimediali - saranno pronte per gennaio, il "Laboratorio aperto" all'ex centrale Aem del comparto ex Amcm sta prendendo forma.

Nei prossimi giorni e mesi ci saranno una serie di iniziative, legate anche ad Emilia Romagna Teatri (Ert) la cui scuola di recitazione ha qui la sede, ma quello che si chiamerà "Energie nuove in Centrale" necessita ancora di un paio di un po' di tempo per la messa a punto.

Ieri il sindaco Gian Carlo Muzzarelli, il vice Giampiero Cavazza e metà giunta comunale hanno presentato i vertici della Fondazione Giacomo Brodolini di Roma, un ente privato che intestato all'ex ministro del lavoro Giacomo Brodolini a cui si deve l'approvazione dello statuto dei lavoratori. Oggi l'ente si occupa, attraverso numerosi progetti europei, di promuovere un dialogo e uno scambio di conoscenze tra



Il nuovo all'ex Aem si prepara a farsi conoscere alla città

università, amministrazioni, società civili e l'ambito privato.

La fondazione che a Modena ha vinto alcuni mesi fa una gara pubblica è presieduta da Giuseppe Ciccarone e nel consiglio di amministrazione ci sono alcune figure note, tra cui Umberto Gentiloni Silveri, edi-

torialista di Repubblica e cugino dell'ex premier Paolo Gentiloni e i professori di Unimore Andrea Panaccione e Giovanni Solinas.

Ma come saranno trasformati i vari spazi ora vuoti dell'ex Aem? Lo spiega Fabio Sgaragli della Brodolini: «È una bella sfida legata alla rigenerazione

dei luoghi e per questo lavoreremo tutti insieme. A breve inizieremo ad arredare il luogo: lasceremo libero, perché molto flessibile, il sopralco mentre divideremo la galleria principale in due aree. Posizineremo 20 postazioni dinamiche da utilizzare per la realtà aumentata e la didattica, oltre a

un palco per conferenze e spettacoli. A piano terra ci sarà inoltre una caffetteria, una sala per il co-working e aree dove aiuteremo i giovani a programmare le loro start-up».

Nel luogo recuperato con un cantiere nei mesi passati - a breve si interverrà nell'edificio ex Enel al fianco dove ci sarà la nuova sede del teatro delle Passioni - secondo gli annunci ci sarà dunque molta innovazione e creatività. Non a caso gli attori già si "allenoano" qui da mesi e presto arriveranno anche gli esperti mentre da oggi a domenica tocca ad alcune iniziative pubbliche previste nella sala intitolata ad Edmondo Berselli.

Si parte domani con il convegno "Giovani rigenerazioni creative" dalle 12: promosso dall'Ance analizza il finanziamento di 16 progetti di rigenerazione urbana, tra i quali anche quello della Torre del Centro musica di Modena inaugurato nei giorni scorsi, con alcuni interventi sul tema della sostenibilità progettuale, gestionale ed economica e di rigenerazione urbana. Venerdì sarà la volta, dalle 10 alle 17, dell'Open Day sull'innovazione dove sarà possibile già provare alcune postazioni di realtà aumentata.

«Modena - spiega il sindaco Muzzarelli - è una città vivace dove accade molto, dove c'è molta capacità attrattiva: anche questo condominio della creatività dimostra come crediamo nella città compatta utilizzando i muri della storia per una nuova storia della città».

Concorda Claudio Longhi,

direttore di Ert: "Tutti i modelli di rigenerazione urbana oggi puntano sulla cultura e noi nelle nostre iniziative metteremo in scena parte delle Città invisibili di Calvino". Il vicesindaco Cavazza conclude: "Abbiamo la grossa responsabilità dell'eredità dei giacimenti culturali perché con la cultura si mangia, soprattutto quando si è giovani. È una scommessa".

STEFANO LUPPI

© BINCARDI/CONTRASTO

L'EVENTO

Un fine settimana tra teatro e Calvino con Lino Guanciale

Un fine settimana dedicato al teatro e a Italo Calvino, con la presenza di Lino Guanciale, degli attori di Ert e degli allievi della scuola di teatro "Iolanda Gazzero", presso l'ex Aem - Amcm. Sabato 13 e domenica 14 ottobre, nell'ambito dell'iniziativa regionale "EnERgie Diffuse" una serie di azioni sceniche e iniziative raccolte sotto il titolo "Le strade invisibili. Una centrale, due giorni, tre eventi". Ert propone la messa in scena de "Le strade invisibili", "Modena e la letteratura" installazioni in forma di lettura e, a chiudere, domenica sera alle 21, il recital "Moderneide. Oggi o misoneisti?", protagonista Lino Guanciale (in streaming sul canale social di Ert). Tutti gli appuntamenti sono a ingresso gratuito. S.L.

IL CASO

«Per il bar Storchi abbiamo evitato di rimetterci soldi»

Il sindaco si dice ignaro della svolta nell'assegnazione della gestione del locale con un canone limitato ma la giudica positivamente

«Non ne sapevo nulla - spiega il sindaco Gian Carlo Muzzarelli - stamattina (ieri, ndr) ho chiesto agli uffici che mi hanno detto che si tratta di una concessione alla pasticceria Remondini limitata alla sere di spettacolo. È positivo, almeno non ci rimettiamo soldi pubblici».

Il primo cittadino interviene sulla concessione, molto commentata sui social network, per appena 790 euro di canone totale per otto mesi del bar del teatro Storchi: il Comune, infatti, ha assegnato alla storica Remondini il bar del teatro Storchi in centro città. Come ricorda il sindaco, appunto solo per 70 serate da qui a giugno, alla limitatissima cifra di canone di 11 euro a serata. La concessione arriva con una delibera approvata nei giorni scorsi dal settore patrimonio del Comune e l'assegnazione a tavolino - all'imprenditore Mauro Rossi che gestisce in centro la pasticceria Remondini, la gelateria di piazza Roma e la nuova Osteria Rossi - è stata una procedura "urgen-

te". Nei mesi scorsi, infatti, l'unica azienda che si era presentata alla gara pubblica per gestire i cento metri quadrati del bar dello Storchi era stata giudicata priva di parte dei requisiti.

Il canone era di 14mila euro, con rilanci a crescere, e il bando non aveva attirato molta attenzione. Ecco, dunque, la trattativa "urgente" e privata per uno spazio di poco più di 20 metri con un imprenditore che non aveva partecipato alla gara di alcuni mesi prima.

Sul tema interviene anche l'assessore comunale al patrimonio Giulio Guerzoni: «La cifra è stata stabilita dai tecnici del Comune attraverso una perizia ponderata che tiene conto dello spazio limitatissimo effettivamente concesso in uso per il bar e del fatto che quel servizio è richiesto esclusivamente in occasione delle prove e degli spettacoli allo Storchi. E' quindi a supporto dell'attività teatrale e del pubblico che vi partecipa. La procedura di trattativa privata che gli uffici comunali hanno condotto si è resa necessaria, come previsto dalla legge, dopo l'esito negativo della gara e nell'imminenza dell'avvio della stagione teatrale». —

STEFANO LUPPI



Cioccolato protagonista nel primo weekend di novembre

DALL'1 AL 4 NOVEMBRE

Il mondo del cioccolato offerto ai modenesi con il festival Sciocolà

Scritto come si pronuncia: Sciocolà. Ovvero, semplicemente, cioccolato: il 'cibo degli dei' è protagonista del nuovo festival che debutta dall'1 al 4 novembre nel centro storico di Modena, tra golosissimi assaggi ed eventi spettacolari. Saranno una cinquantina i maestri cioccolatieri che parteciperanno a Sciocolà in una vetrina a cielo aperto di leccornie cioccolatose tra cui l'inedita pralina ribattezzata proprio Sciocolà. La manifestazione è promossa da Cna Modena con il contributo della Camera di Commercio di Modena, ed è patrocinata da Regione e Comune di Modena. Sciocolà è organizzata da SGP Events di Stefano Pellicciardi in partnership con Acai, l'associazio-

ne cioccolatieri artigianali che delizierà il pubblico con appuntamenti e showcooking dedicati al cioccolato. Bper Banca accompagnerà l'evento come main sponsor, promuovendo due grandi appuntamenti: la partita a Dama Vivente e il premio Sciocolà d'Oro. Tante le collaborazioni. La LambruscoLonga farà tappa a Sciocolà sabato 3 novembre con una degustazione a base di cioccolato. Il Consorzio Modena a Tavola, proporrà un goloso show cooking giovedì 1 novembre alle 16.30 e presenterà il piatto ufficiale della manifestazione sabato 3 alle ore 11. Modenamoremio, vestirà le vetrine del centro. Info su www.sciocola.it e alla pagina facebook @sciocola.

IN BREVE

Venerdì alla Pucci Come e perché scegliere un cane

Venerdì conferenza organizzata dal Centro Soccorso Animali di Modena, in collaborazione con uno dei più noti e competenti educatori/istruttori cinofili: Simone Dalla Valle. Della Valle presenterà il suo nuovo libro "Come (e perché) scegliere un cane" nel corso di una serata apericena che avrà inizio alle 20 presso la palazzina Pucci di Largo Pucci 40, all'inizio di via Canaletto.

Questa sera da Vinicio Roberta Bruzzone per I Sorptimist

Questa sera alle 19 presso il Ristorante Vinicio di via Emilia Est, il Soroptimst International Club di Modena, in occasione della serata di apertura del 58° anno sociale, ospiterà la dottoressa Roberta Bruzzone, psicologa forense e criminologa. Dalle 19 Bruzzone presenterà il libro "Delitto allo specchio", Seguirà "cena con delitto".

Oggi dalle 18 Il giorno dei laureati al parco Novi Sad

Unimore festeggia il primo Graduation Day, evento ad ingresso gratuito e aperto a tutta la cittadinanza, organizzato da Alumni Unimore, l'associazione dei laureati dell'Università. L'appuntamento è per le 18 al Parco Novi Sad di Modena. Dopo salu-

ti e lectio magistralis di Gianni Prandi la festa proseguirà poi con musica dal vivo, DJ set, simulatore di Formula 1, lounge bar e street food.

Controlli di polizia Bar in via Giardini con sette pregiudicati

Controlli del territorio effettuati dalla polizia, scesa in campo l'altra sera con quattro pattuglie che hanno effettuato 12 posti di controllo (via Emilia Ovest, Est, Giardini, Morane), e un posto di blocco. Controllate in tutto 112 persone. In un bar sulla Giardini gli agenti hanno trovato 7 pregiudicati.

6° Anniversario



LUISA PEDRETTI in CODELUPPI

La ricordano con immutato affetto ed infinito rimpianto il marito ARMANDO, i figli CLAUDIO e MASSIMO, la nuora ELENA unitamente ai parenti tutti.

Modena, 10 ottobre 2018

On. Fun. Rovatti - Via J. Barozzi 250, Modena, Tel. 059.214640